



ประกาศ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ฉบับที่ 21/2567

เรื่อง อนุมัติหัวข้อวิทยานิพนธ์

การประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองโครงร่างวิทยานิพนธ์ ครั้งที่ 2/2568 วันจันทร์ที่ 17 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2568
มีมติเห็นชอบหัวข้อวิทยานิพนธ์ระดับดุษฎีบัณฑิต ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2567 ดังนี้

เอก 027/2567	นางสาววิศดา กานต์ ภูมิ	658 10597 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การถ่ายทอดวิธีการสอนขับร้องแบบตะวันตกในประเทศไทยหลังการเปลี่ยนแปลงการปกครอง THE DISSEMINATION OF WESTERN VOCAL TEACHING METHODS IN THAILAND AFTER THE POLITICAL TRANSITION		
ประธานกรรมการ/กรรมการภายนอก	ผศ.ดร.สมชัย ตระการรุ่ง		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก	ผศ.ดร.วิษณุ ลัมพก์ เหล่าวานิช		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม	-		
กรรมการ	รศ.ดร.ยุทธนา ฉัพพรรณรัตน์		
กรรมการ	อ.ดร.สยา ทันตะเวช		
กรรมการภายนอก	ผศ.ดร.ณัฐชยา นัจจนาวากุล		

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ และจักได้เสนอที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะครุศาสตร์
ครั้งที่ 4/2568 วันพฤหัสบดีที่ 27 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2568 ในวาระเพื่อทราบ

ประกาศ ณ วันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2568

(รองศาสตราจารย์ ดร.ยศวีร์ สายฟ้า)

คณบดี

052/2568