



ประกาศ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ฉบับที่ 13/2566

เรื่อง อนุมัติหัวข้อวิทยานิพนธ์

การประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองโครงร่างวิทยานิพนธ์ ครั้งที่ 1/2567 วันจันทร์ที่ 22 มกราคม พ.ศ. 2567
มีมติเห็นชอบหัวข้อวิทยานิพนธ์ระดับมหาบัณฑิต ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2566 ดังนี้

โท 022/2566	นายสวัสดิ์ นวลนาค	658 01378 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การพัฒนาชุดการสอนดนตรีร้องเงี้ยวพื้นบ้านปัตตานีสำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น DEVELOPMENT OF PATTANI RONG-GENG FOLK MUSIC INSTRUCTIONAL PACKAGE FOR LOWER SECONDARY STUDENTS		
ประธานกรรมการ	อ.ดร.ณัฐวดี บริบูรณ์วีริย์		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก	ผศ.ดร.ตนิญา อุทัยสุข		
กรรมการภายนอก	รศ.ดร.ณรุทธ์ สุทธจิตต์		

โท 023/2566	นายดาลตัน ลี	658 80067 27	การสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ
	Mr.Dalton Le		
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การวิเคราะห์การข้ามภาษาในการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนมัธยมศึกษาไทย ANALYSIS OF TRANSLANGUAGING IN ENGLISH LEARNING OF THAI SECONDARY STUDENTS		
ประธานกรรมการ	ผศ.ดร.มณีนรัตน์ เอกโยคยะ		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก	ผศ.ดร.อาภัสรา ชินวรรณโณ		
กรรมการภายนอก	รศ.ดร.ทิพมาศ ชุมวรฐายี		

โท 024/2566	นายเกื้อกุล ตรีพูนผล	658 00200 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การศึกษาสุขภาวะทางการเงินและการมีพลังรักในการสอนของครูดนตรีอิสระในจังหวัด กรุงเทพมหานคร A STUDY OF FINANCIAL WELL-BEING AND PASSION FOR TEACHING OF INDEPENDENT MUSIC TEACHERS IN BANGKOK		
ประธานกรรมการ	อ.ดร.ณัฐวดี บริบูรณ์วีริย์		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก	ผศ.ดร.ตนิญา อุทัยสุข		
กรรมการภายนอก	ผศ.ดร.ภัทรภร ผลิตากุล		

โท 025/2566	นางสาวชนิษฐา นิมิตำ	658 00216 27	สุขศึกษาและพลศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การประเมินความต้องการจำเป็นในการจัดการเรียนรู้เพศศึกษาในศตวรรษที่ 21 NEEDS ASSESSMENT OF SEX EDUCATION LEARNING MANAGEMENT IN THE 21ST CENTURY		
ประธานกรรมการ/กรรมการภายนอก	ศ.ดร.จินตนา สรายุทธพิทักษ์		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก	ผศ.ดร.รุ่งระวี สมะวรรณนะ		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม	อ.ดร.สรินญา รอดพิพัฒน์		
กรรมการ	อ.ดร.วิศรา วรรณการกุล		

โท 026/2566	นายกิตติคุณ ตรีคุณวัฒนา	658 00165 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การพัฒนาแบบฝึกหัดเสริมทักษะทางเทคนิคไวโอลินระดับกลางโดยใช้ทำนองเพลงพื้นบ้านไทย DEVELOPMENT OF SUPPLEMENTARY EXERCISES FOR INTERMEDIATE VIOLIN TECHNIQUES USING THAI FOLK SONGS		
ประธานกรรมการ	อ.ดร.ชิตพงษ์ ตรีมาศ		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก	ผศ.ดร.วิชฎาลัมพก์ เหล่าวานิช		
กรรมการภายนอก	ผศ.ดร.สิขณ์เศก ย่านเดิม		

โท 027/2566	นายสุวิจักขณ์ พานิชรักษาพงศ์	658 01699 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การศึกษาภาวะหมดไฟในการทำงานของอาจารย์ประจำด้านดนตรีในมหาวิทยาลัยในเขต กรุงเทพมหานครและปริมณฑล A STUDY OF JOB BURNOUT AMONG MUSIC FACULTY AT UNIVERSITIES IN BANGKOK METROPOLITAN AREAS		
ประธานกรรมการ	ผศ.ดร.วิชฎาลัมพก์ เหล่าวานิช		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก	อ.ดร.สยา พันตะเวช		
กรรมการภายนอก	อ.ดร.สกาวิรุ้ง สายบุญมี		

โท 028/2566	นางสาวสโรชา แซ่ตัน	658 01550 27	ศิลปศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	หลักสูตรการพัฒนาทักษะการวาดเส้นเพื่อเตรียมความพร้อมในการศึกษาต่อของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย		
	DRAWING SKILL IMPROVEMENT CURRICULUM FOR FURTHER STUDY PREPARATION OF HIGHER SECONDARY STUDENTS		
ประธานกรรมการ	ผศ.ดร.โสมฉาย บุญญานันต์		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก	ผศ.ดร.อภิชาติ พลประเสริฐ		
กรรมการภายนอก	ผศ.ดร.จักรพงษ์ แพทย์หลักฟ้า		

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ และจักได้เสนอที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะครุศาสตร์ ครั้งที่ 2/2567 วันพฤหัสบดีที่ 8 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2567 ในวาระเพื่อทราบ

ประกาศ ณ วันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2567



(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริเดช สุชีวะ)

คณบดี

028/2567